



بنية جموع التكسير في كتاب أطواق الذهب في المواعظ والخطب  
للإمام الزمخشري " دراسة صرفية دلالية "

اسم الباحث محمود أحمد محمد عبد الحميد

رسالة الماجستير في اللغة العربية

كلية اللغة العربية

جامعة السلطان عبد الحليم معظّم شاه الإسلامية العالمية

ولاية قدح دار الأمان-ماليزيا

١٤٤٤/م٢٠٢٢

بنية جموع التكسير في كتاب أطواق الذهب في المواعظ والخطب  
للإمام الزمخشري " دراسة صرفية دلالية "

اسم الباحث: محمود أحمد محمد عبد الحميد

رقم بطاقة الطالب: A2040581

تم تقديم رسالة إلى

جامعة السلطان عبد الحليم معظم شاه الإسلامية العالمية

ولاية قدح دار الأمان-ماليزيا

وفقا لمتطلبات رسالة الماجستير في اللغة العربية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى:

{يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ}

[المجادلة: ١١]

## الإقرار

أقر أنا الطالب: محمود أحمد محمد عبد الحميد بأن بحثي هذا للماجستير وعنوانه: بنية جموع التكسير في كتاب "أطواق الذهب في المواعظ والخطب" للإمام الزمخشري (دراسة صرفية دلالية) عدد الكلمات [ ٣٤٢٢٧ ] والصفحات [ ٢٣٣ ] من عملي وجهدي الخاص، وأما النصوص التي اقتبستها به بأي شكل أو نوع فقد أحلتها إلى مراجعها ومصادرها في الهوامش السفلية للصفحات، التزاما بالأمانة العلمية واتباعا للأسس المنهجية المتعارف عليها بين الباحثين. ولقد قرأت وفهمت قواعد جامعة السلطان عبد الحليم معظم شاه الإسلامية العالمية ولوائحها بشأن الانتحال.

التوقيع: محمود أحمد محمد عبد الحميد

رقم البطاقة الجامعية: A2040581

التاريخ: ٢٠٢٢ م / ١٤٤٤ هـ

## الإهداء

إلى ذات الصدر الحنون التي كانت ولا زالت لي ظلاً بارداً في هجير الحياة ومرارة الغربة إلى صاحبة الحبل السري الذي لا زال أثره باقياً حتى الآن، أمي ثم أمي ثم أمي... التي لا أفترق دعواتها وكلماتها التي أجني ثمارها كل لحظة. إلى من شرفني بحمل اسمه، إلى السند والعضد والساعد والدي العزيز من بذل الغالي والنفيس في سبيل تعليمي. إلى زوجتي الغالية التي تحملت مشاق الغربة في مسيرتي وما زالت. إلى أبنائي الأحباء، فلذات أكبادي الذين أسأل الله أن يجعلهم ذخراً للإسلام والمسلمين.

أهدي هذا العمل

الباحث: محمود أحمد محمد

## الشكر والتقدير

قال الله تعالى: { وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ } [لقمان: ١٢]، وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ» (الأدب المفرد مخرجا ص: ٨٥) أحمد الله تعالى حمداً كثيراً طيباً مباركاً ملء السماوات والأرض على ما أكرمني به من إتمام هذه الدراسة التي أرجو أن تنال رضى الله تعالى. ثم أتوجه بجزيل الشكر وعظيم الامتنان إلى كل من: \* الدكتور الفاضل / محمد إبراهيم حسن عثمان، حفظه الله تعالى وأطال في عمره وبارك في علمه وعمله، لتفضله الكريم بالإشراف على هذه الدراسة، وتكرمه بنصحي، وتوجيهي، وبذل الجهد، والوقت، حتى إتمام هذه الدراسة. \* كما أتقدم بخالص الشكر والتقدير / للدكتور الفاضل / إبراهيم محمد أحمد الدسوقي لتفضله بتقييم هذه الرسالة، وتفضله بنصحي وإرشادي وبذل الجهد والوقت حتى خرجت بهذه الصورة النهائية. \* كما أشكر أساتذتي في كلية اللغة العربية، وخاصة قسم اللغويات، والشكر موصول لجامعة السلطان عبد الحليم معظم شاة الإسلامية العالمية خصوصاً قسم الدراسات العليا والبحث العلمي، ولا أنسى في هذا المقام كل من علمني حرفاً، وأسهم في إخراج هذا البحث، فلكم مني كل الشكر والعرفان وجزاكم الله خيراً كثيراً.

## ملخص

تناولت هذه الدراسة بنية جموع التكسير مع التطبيق على كتاب أطواق الذهب في المواعظ والخطب للإمام الزمخشري " دراسة صرفية دلالية "، وتظهر مشكلة البحث في كثرة جموع التكسير وتعدد أقسامها واختلاف علماء الصرف حولها، ويهدف البحث إلى: توضيح المقصود بجموع التكسير، وبيان أوزان جموع القلة ودلالاتها، وذكر جموع الكثرة ودلالاتها، اتباع البحث المنهج الوصفي والتحليلي والاستقرائي، حيث يستخرج الباحث الأوزان الواردة في كتاب أطواق الذهب، حسب أقسام الجموع، جموع قلة وكثرة وصيغ منتهى الجموع واسم الجمع واسم الجنس الجمعي، ثم يختار بعض الكلمات، لتحليلها تحليلاً صرفياً ودلالياً، والبحث له أهمية كبيرة في خدمة المجتمع، حيث يسهم في فهم المفردات العربية التي تعين على فهم القرآن، والحديث النبوي الشريف، كما يساعد في فهم الصرف العربي وقواعده، وقد خرج البحث بعدة نتائج منها: إن جموع التكسير في كتاب أطواق الذهب أكثر من مائتين وزناً، وقد ورد جمع الكثرة أكثر من غيره، يليه القلة ثم صيغ منتهى الجموع. إن جموع التكسير لها دلالات ومعانٍ مختلفة تظهر من خلال السياق. إن جموع التكسير لها أوزان مطردة وأوزان سماعية، قد يستغنى ببعض أبنية القلة عن الكثرة وبالكثرة عن القلة. وأوصي الباحثين وطلاب العلم بالاهتمام باللغة العربية وخاصة الصرف، كما أوصيهم بدراسة جموع التكسير في القرآن الكريم وكتب الأحاديث، وجميع كتب النشر، والدواوين الشعرية، وأوصيهم ببذل الجهد والمثابرة في تعلم اللغة العربية.

**الكلمات المفتاحية:** الجمع، جمع التكسير، جمع القلة، جمع الكثرة، صيغ منتهى الجموع.

## ABSTRACT

Kajian ini memperkatakan struktur jamak (taksir) dengan menggunakan A Twak Alzahab fi Mawaiz dan Al Khatab oleh Imam Al-Zamakhshari dengan memfokuskan kepada morfologi semantik. Ulama terdahulu mempunyai pandangan berbeza berkaitan makna perkataan Jamak taksir. Kajian ini bertujuan untuk menjelaskan maksud jama' taksir, perbezaan makna daripada kalimah jamak taksir dan auzan jama' killah dan jama' kathrah beserta dilalahnya. Kajian ini menggunakan kaedah analisis deskriptif induktif. Kaedah yang digunakan dalam kajian ini adalah dengan mengumpulkan semua perkataan jamak taksir daripada kitab A Twak Alzahab fi Mawaiz dan Al Khatab oleh Imam Al-Zamakhshari. Kemudian perkataan tersebut dipecahkan mengikut kategori jamak taksir iaitu jamak khillah (sedikit), jamak kasrah (banyak), jamak siagh muntaha al jumuah, ismijamaák, dan ismijinsjamaák. Kemudian pengkaji memilih perkataan jamak taksir daripada setiap kategori sebanyak 2 hingga 3 perkataan secara rawak mudah. Analisis morfologi semantik dibuat bagi setiap perkataan jamak taksir yang telah dipilih. Hasil kajian ini telah mengenal pasti bahawa terdapat lebih daripada 200 perkataan jamak taksir dalam kitab A Twak Alzahab fi Mawaiz dan Al Khatab. Perkataan jamak paling banyak ialah jamak kasrah, diikuti jamak khillah dan jamak siagh muntaha al jumuah. Hasil kajian morfologi semantik mendapati terdapat perkataan jamak kasrah digunakan pada tempat jamak khillah dan sebaliknya. Kajian ini menyumbang kepada pemahaman ilmu shorof dan membantu dalam memahami morfologi Bahasa Arab dan peraturannya. Disarankan agar kajian akan datang lebih memfokuskan aspek morfologi semantik dalam Bahasa Arab dan mempelajari jamak taksir dalam Al-Quran, kitab-kitab hadis, syair dan lain-lain penulisan.

Kata kunci: Jamak, jamak taksir, jamak kasrah, jamak khillah, siagh muntaha al jumuah



## فهرس المحتويات

ب.....	البسمة
ج.....	الإقرار
د.....	الإهداء
ه.....	الشكر والتقدير
و.....	ملخص البحث
ز.....	ABSTRACT
ح.....	فهرس المحتويات
١.....	المقدمة
٢.....	أسباب اختيار الموضوع
٣.....	مشكلة البحث
٤.....	أسئلة البحث
٥.....	أهداف البحث
٥.....	أهمية البحث
٦.....	منهج البحث
٦.....	حدود البحث
٦.....	مصطلحات البحث

٨.....	الدراسات السابقة.
١١.....	هيكل البحث.
١٣.....	الفصل الأول: ترجمة الإمام الزمخشري، وبيان قيمة كتابه.
١٤.....	المبحث الأول: ترجمة الإمام الزمخشري.
٢١.....	المبحث الثاني: قيمة كتاب أطواق الذهب.
٢٦.....	الفصل الثاني: جمع التكسير بين الصرفيين والزمخشري.
٢٧.....	المبحث الأول: تعريف الجمع وأقسامه.
٣٠.....	المبحث الثاني: جمع التكسير بين الصرفيين والزمخشري.
٣٣.....	الفصل الثالث: أبنية جموع القلة في كتاب أطواق الذهب ودلالاتها في السياق.
٣٤.....	المبحث الأول: أبنية جموع القلة وتطبيقاته ودلالته (أَفْعَلٌ - أَفْعَالٌ).
٧١.....	المبحث الثاني: أبنية جموع القلة وتطبيقاته ودلالته (أَفْعَلَةٌ - فِعْلَةٌ).
٨٠.....	الفصل الرابع: أبنية جموع الكثرة في كتاب أطواق الذهب ودلالاتها في السياق.
٨١.....	المبحث الأول: أبنية جموع الكثرة وتطبيقاته ودلالته (فُعَلٌ - فُعُلٌ - فُعَلٌ - فُعَلٌ - فُعَلَةٌ).
٩٦.....	المبحث الثاني: أبنية جموع الكثرة وتطبيقاته ودلالته (فَعْلَةٌ - فَعْلَى - فَعْلَةٌ - فَعْلٌ - فَعْلَةٌ).
-	المبحث الثالث: أبنية جموع الكثرة وتطبيقاته ودلالته (فِعَالٌ - فِعُولٌ - فِعْلَانٌ - فِعْلَانٌ - فِعْلَاءٌ -
١٠٠.....	أَفْعَالٌ).
١٢١.....	الفصل الخامس: أبنية صيغ منتهى الجموع في كتاب أطواق الذهب ودلالاتها.

المبحث الأول: أبنية صيغ منتهى الجموع في كتاب أطواق الذهب ودلالاتها. بناء (فَوَاعِلِ - فَوَاعِيلِ - فَعَائِلِ - فَعَالِي - فَعَالِي - فَعَالِي).	١٢٢
المبحث الثاني: أبنية صيغ منتهى الجموع في كتاب أطواق الذهب ودلالاتها. بناء (فَعَالِلِ - مَفَاعِلِ - يَفَاعِلِ - فَيَاعِلِ - أَفَاعِلِ - مَفَاعِيلِ).	١٥٢
الفصل السادس: اسم الجمع واسم الجنس الجمعي في كتاب أطواق الذهب ودلالاتهما.	١٦٨
المبحث الأول: اسم الجمع في كتاب أطواق الذهب ودلالته.	١٦٩
المبحث الثاني: اسم الجنس الجمعي في كتاب أطواق الذهب ودلالته.	١٧٦
الخاتمة وأهم النتائج.	١٨١
الفهارس.	١٨٤
فهرس الآيات القرآنية.	١٨٥
فهرس الأحاديث.	١٨٨
فهرس الشعر العربي.	١٩٠
فهرس الجموع.	١٩٢
المصادر والمراجع.	٢٠٤