

مكتبة
جامعة الإنشائية
بقدح دارالأمان

القراءات المتواترة في سورتي آل عمران والنساء
جمعا وتوجيها من طريقي الشاطبية والدررة المضية

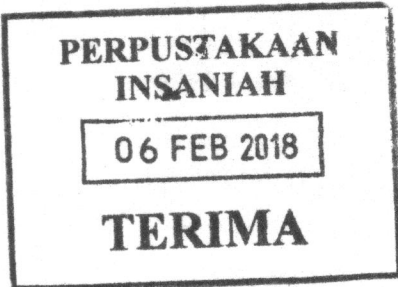
KAJIAN MENGENAI QIRAAT SEPULUH
DALAM SURAH ALI-IMRAN DAN AN-NISA`
MELALUI MATAN AL-SYATIBIAH DAN AL-DURRAH

إعداد

نور الهداية بنت محمد أرشد

NURUL HIDAYAH BINTI MOHD ARSHAD

M1420353M07



رسالة ماجستير في تعليم القرآن

كلية القرآن والقراءات-جامعة الإنشائية

بولاية قدح دار الأمان-ماليزيا



٥١٤٣٨ / 2017M

HADIAH

ملخص البحث

تعالج الدراسة مشكلة جهل كثير من الناس في القراءات ونسبتها، ومناهج أصحابها وأسرار اللغوية الموجهة لهذه القراءات. وتقوم الدراسة على أسئلة ما مناهج القراء العشر من طريقي الشاطبية والدرة المضية؟ وما القراءات الواردة في سورتي آل عمران والنساء؟ وما الأسرار اللغوية التي تضمنتها سورتا آل عمران والنساء في توجيه هذه القراءات؟. وتهدف الدراسة إلى بيان مناهج القراء العشر من طريقي الشاطبية والدرة المضية، وجمع القراءات العشرة المتواترة في سورة آل عمران والنساء عن طريقي الشاطبية والدرة المضية، ثم تحليل وتوجيه هذه القراءات القرآنية التي وردت في سورة آل عمران والنساء. ولقد اعتمد البحث على المنهج الإستقرائي في المادة المتعلقة بالقراءات وأصحابها، ثم التحليلي في جمع القراءات وتوجيهها. تسهم الدراسة في إثراء المكتبة القرآنية وإبراز الحكم والأسرار اللغوية في القرآن الكريم وتثقيف المجتمع المسلم تجاه القرآن علومه. من نتائج هذه الدراسة هي أن لكل قارئ منهجه الخاص مثلاً قالون إثبات البسمة بين كل سورتين إلا بين الأنفال وبراءة وأما حمزة يصل آخر كل سورة بأول تاليتها من غير البسمة بينهما. وأن عدد موقع الخلاف في القراءات الواردة هو مائة اثنان وعشرين. أن من الأسرار اللغوية والبلاغية في توجيه هذه القراءات جاءت لإبراز حقائق الشريعة الإسلامية وإرساخ عقيدة التوحيد وإثبات حقيقة الكون. ويوصي البحث في نهاية الرسالة ضرورة إدخال منهج علم القراءات إلى المدارس الإعدادية.

ABSTRAK

Qiraat adalah ilmu yang sudah lama sejak diturunkan al-quran kepada Nabi Muhammad s.a.w sehingga sampai kepada manusia melalui cara bertalaqqi. Namun, pada zaman ini sudah ramai orang tidak dapat mengenal atau mengetahui kepada siapa hendak disandarkan dan dinisbahkan bacaan qiraat atau riwayat tersebut. Selain itu, masyarakat lemah dalam mengetahui kaedah-kaedah bacaan setiap imam-imam qiraat, dan mempunyai sedikit pengetahuan tentang rahsia-rahsia qiraat yang di dalamnya mempunyai hukum-hukum feqah dan rahsia-rahsia bahasa. Antara persoalan kajian ini adalah, apakah kaedah-kaedah bacaan imam-imam sepuluh melalui Matan Syatibi dan Durrah? Apakah bacaan qiraat yang terdapat pada surah Ali-Imran dan An-Nisa', dan apakah yang terkandung dalam Surah Ali-imran dan An-Nisa' dari sedut rahsia atau hikmah di sebalik perbezaan qiraat?. Tujuan kajian ini adalah untuk menerangkan biodata para imam qiraat sepuluh melalui Matan Syatibi dan Durrah, dan menerangkan bacaan imam bagi setiap perkataan dalam Al-Quran yang mempunyai berbezaan bacaan di dalam surah Ali-Imran dan An-Nisa', kajian ini juga memperincikan rahsia-rahsia perbezaan bacaan setiap kalimah yang terdapat di dalam dua surah tersebut. Kajian ini menggunakan kaedah pembacaan dan penyelidikan dengan terhasilnya empat bab, yang pertama pengenalan, yang kedua biodata imam-imam qiraat dan riwayat-riwayatnya, mengetahui kaedah bacaan mereka dan mengenali simbul-simbul mereka, yang ketiga mengeluarkan perkataan-perkataan yang ada perbezaan qiraat dan rahsia-rahsianya di dalam surah Ali-Imran beserta dengan dalil dari matan, yang keempat mengeluarkan perkataan-perkataan yang ade perbezaan qiraat dan rahsia-rahsianya di dalam surah An-Nisa' beserta dalil dari matan. Hasil kajian mendapati bahawa setiap imam-imam dan riwayat-riwayat mempunyai manhaj yang khusus bagi bacaan mereka sendiri, dan terdapat seratus dua puluh dua perbezaan kalimah dalam qiraat di surah Ali-Imran dan An-Nisa', dan setiap perbezaan qiraat itu mempunyai rahsia bahasa dan balaghah bagi menjelaskan tentang syariat islam yang sebenar, pengukuhan aqidah dan pembuktian kejadian-kejadian alam. Pengkaji berharap agar kajian ini dapat memperbanyakkan lagi rujukan di maktabah dalam kalangan pelajar dan bagi sesiapa yang memerlukannya, di samping itu dapat memperluaskan lagi ilmu qiraat di kalangan masyarakat dari generasi kepada generasi akan datang.

الفهرس

الصفحة	الموضوعات
ب	ملخص البحث باللغة العربية
ج	ملخص البحث باللغة الملايوية
د	صفحة الاعتماد
هـ	صفحة الإقرار
و	الشكر والتقدير
ز	الفهرس
١	الفصل الأول: أساسيات البحث
١	المقدمة
٣	سبب إختيار الموضوع
٣	أهمية الموضوع

٣	مشكلة البحث
٤	أسئلة البحث
٤	أهداف البحث
٤	حدود البحث
٥	الدراسات السابقة
٧	منهج البحث
٧	هيكل البحث
١٠	الفصل الثاني: القراء ورواتهم ورموزهم ومناهجهم
١٠	المبحث الأول: القراء ورواتهم ورموزهم
١٠	المطلب الأول: تعريف القراء ورواتهم
١٠	الإمام الأول نافع المدني
١٥	الإمام الثاني ابن كثير المكي

- ١٩ الإمام الثالث أبو عمرو بن العلاء البصري
- ٢٥ الإمام الرابع عبد الله بن عامر الشامي
- ٢٩ الإمام الخامس عاصم بن أبي النجود الكوفي
- ٣٤ الإمام السادس حمزة الكوفي
- ٣٩ الإمام السابع الكسائي الكوفي
- ٤٣ الإمام الثامن أبو جعفر المدني
- ٤٦ الإمام التاسع يعقوب الحضرمي البصري
- ٥٠ الإمام العاشر خلف بن هشام البغدادي
- ٥٤ المطلب الثاني: الرموز الفردية والجماعية.
- ٥٧ المبحث الثاني: مناهج القراء العشر من طريق الشاطبية والدرة.
- المطلب الأول: منهج نافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وابن عامر، وأبو جعفر ويعقوب.
- ٥٧

٥٧	منهج نافع
٦١	منهج ابن كثير
٦٣	منهج أبو عمرو
٦٥	منهج ابن عامر
٦٦	منهج أبو جعفر
٦٨	منهج يعقوب
٧٠	المطلب الثاني: منهج عاصم، وحمزة، والكسائي، وخلف العاشر
٧٠	منهج عاصم
٧١	منهج حمزة
٧٣	منهج الكسائي
٧٤	منهج خلف العاشر

٧٥	الفصل الثالث: تحليل القراءات الواردة في سورة آل عمران جمعا وتوجيهها مع ذكر الشاهد من الشاطبية والدررة المضية.
٧٥	المبحث الأول: من الآية ١ إلى ٩٧
١٠٣	المبحث الثاني: من الآية ٩٨ إلى ١٨٠
١٣٤	المبحث الثالث: من الآية ١٨١ إلى ٢٠٠
	الفصل الرابع: تحليل القراءات الواردة في سورة النساء جمعا وتوجيهها مع ذكر الشاهد من الشاطبية والدررة.
١٤١	المبحث الأول: من الآية ١ إلى ٨٤
١٤١	المبحث الثاني: من الآية ٨٥ إلى ١٣٠
١٨٠	المبحث الثالث: من الآية ١٣١ إلى ١٧٥
١٩٠	الخاتمة
١٩٠	النتائج
١٩١	التوصيات والمقترحات

