

الأساليب النحوية في سورتي طه والأنبياء
دراسة نحوية دلالية

إعداد

نادية بنت يونس

Nadiah Binti Yunos

M1020539M03

بحث تكميلي لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية
كلية اللغة العربية وآدابها - جامعة إنسيان
قدح دار الأمان - ماليزيا

2016م / 1438هـ

ملخص البحث

يتناول هذا البحث الأساليب النحوية في سورتي طه والأنبياء: دراسة نحوية دلالية. وقد حيث أثارت الباحثة عددا من الأسئلة منها : ما الأساليب النحوية الواردة في سورة طه؟ ما الأساليب النحوية الواردة في سورة والأنبياء؟ ما دلالة الأساليب النحوية الواردة في سورة طه؟ ما دلالة الأساليب النحوية الواردة في سورة والأنبياء ؟ ويهدف هذا البحث إلى تحليل موضوع الأساليب النحوية من خلال سورتي طه والأنبياء ، وقد اعتمدت الباحثة على المنهج الوصفي التحليلي حيث تقوم الباحثة بوصف الأساليب النحوية التي وردت في سورتي طه والأنبياء ثم تحليل الآيات التي وردت فيها الأساليب النحوية تحليلا نحويا ودلاليا. ويسهم هذا البحث في فهم الآيات القرآنية في السورتين، والقواعد المتعلقة بالأساليب النحوية في بطون كتب النحو. أما نتائج البحث فمنها : كثرة ورود أداة الشرط "مَنْ" و"إِنْ" في سورتي طه والأنبياء وهي ثماني مرات لكلتيهما، وكثرة ورود حرف النفي "لا" في السورتين وهي ست وثلاثون مرة، ودلالات الأمر مختلفة في السورتين مثل الإلزام والدعاء والسخرية والكره، ودلالات النهي مختلفة في السورتين مثل التحريم والدعاء والسخرية والاستهزاء، وأتى أسلوب الاستفهام في السورتين باستخدام أدوات مثل "هل" و"أ" و"متى" و"من" و"ما" و"لم"، و لم ترد أساليب التعجب والمدح والإغراء والتحذير والاستغاثة في السورتين. توصي الباحثة بضرورة توجيه الدراسات النحوية والدلالية إلى القرآن الكريم والاهتمام بدراسة الأساليب النحوية في الحديث النبوي الشريف.

ABSTRAK

Kajian ini berkaitan dengan Uslub Tatabahasa di dalam Surah Taha dan Al-Anbiya' :Kajian Tatabahasa Dan Maksud. Pengkaji telah menguja beberapa soalan antaranya ialah :Apakah uslub tatabahasa yang terdapat di dalam Surah Taha? Apakah uslub tatabahasa yang terdapat di dalam Surah Al-Anbiya'? Apakah maksud uslub tatabahasa yang terdapat di dalam Surah Taha? Apakah maksud uslub tatabahasa yang terdapat di dalam Surah Al-Anbiya'? Kajian ini bertujuan untuk menganalisa tajuk uslub tatabahasa di dalam Surah Taha dan Surah Al-Anbiya', pengkaji telah menggunakan metod deskriptif dan analisa dengan cara menjelaskan uslub tatabahasa yang terdapat di dalam Surah Taha dan Surah Al-Anbiya' dan menganalisa ayat-ayat yang terdapat didalamnya uslub tatabahasa secara penganalisan tatabahasa dan maksud. Kajian ini juga memberi sumbangan dalam memahami ayat Al-Quran di dalam kedua-dua surah tersebut dan kaedah yang berkaitan dengan uslub tatabahasa di dalam kitab-kitab tatabahasa. Manakala hasil dan dapatan kajian ini antaranya ialah terdapat banyak al-tsyarat "siapa" dan "sekiranya" di dalam Surah Taha dan Surah Al-Anbiya' iaitu sebanyak lapan kali untuk kedua-duanya, terdapat banyak huruf nafi "tidak" di dalam kedua-dua surah iaitu sebanyak 36 kali, terdapat pelbagai maksud bagi suruhan seperti kewajipan, doa, ejekan dan kebencian, terdapat pelbagai maksud larangan di dalam kedua-dua surah seperti pengharaman, doa, ejekan dan menyakitkan hati, didatangkan uslub tanya di dalam kedua-dua surah dengan penggunaan kata tanya seperti "adakah", "bila", "siapa", "apa" dan "kenapa" dan di dalam kedua-dua surah ini tidak terdapat uslub takjub, pujian, tarikan, amaran dan memohon pertolongan. Pengkaji menyarankan supaya pembaca mementingkan bimbingan ke arah kajian tatabahasa dan maksud di dalam Al-Quran, dan mementingkan kajian uslub tatabahasa di dalam Hadis Nabawi.

الفصل الأول: الأساليب النحوية

المبحث الأول : الأساليب النحوية.....13

المبحث الثاني : التعريف بسورتي طه والأنبياء.....14-23

الفصل الثاني: أسلوب الشرط ودلالته

المبحث الأول : أسلوب الشرط.....25-27

المبحث الثاني : أسلوب الشرط في سورتي طه والأنبياء.....28-34

الفصل الثالث: أسلوب النفي ودلالته

المبحث الأول : أسلوب النفي.....36-42

المبحث الثاني : أسلوب النفي في سورتي طه والأنبياء.....43

الفصل الرابع: أسلوب الأمر ودلالته

المبحث الأول : أسلوب الأمر.....53-56

المبحث الثاني : أسلوب الأمر في سورتي طه والأنبياء.....57-65

الفصل الخامس: أسلوب النهي ودلالته

المبحث الأول : أسلوب النهي.....67-69

المبحث الثاني : أسلوب النهي في سورتي طه والأنبياء.....70-74

الفصل السادس: أسلوب الاستفهام ودلالته

المبحث الأول : أسلوب الاستفهام.....76-80

المبحث الثاني : أسلوب الاستفهام في سورتي طه والأنبياء...81-87

الفصل السابع: أسلوب القسم ودلالته

المبحث الأول : أسلوب القسم.....89-93

المبحث الثاني : أسلوب القسم في سورتي طه والأنبياء.....94-103

الفصل الثامن: أسلوب التعجب ودلالته

المبحث الأول : أسلوب التعجب.....105-107

المبحث الثاني : أسلوب التعجب في سورتي طه والأنبياء..... 107

الفصل التاسع: أسلوب المدح والذم ودلالته

المبحث الأول : أسلوب المدح والذم.....109-113

المبحث الثاني : أسلوب المدح والذم في سورتي طه والأنبياء114-115

الفصل العاشر: أسلوب الإغراء والتحذير ودلالته

المبحث الأول : أسلوب الإغراء والتحذير.....117-119

المبحث الثاني : أسلوب الإغراء والتحذير في سورتي طه والأنبياء 119

الفصل الحادي عشر: أسلوب الاختصاص ودلالته

المبحث الأول : أسلوب الاختصاص.....121-122

المبحث الثاني : أسلوب الاختصاص في سورتي طه والأنبياء... 123

الفصل الثاني عشر: أسلوب الاستغاثة ودلالته

المبحث الأول : أسلوب الاستغاثة.....125-126

المبحث الثاني : أسلوب الاستغاثة في سورتي طه والأنبياء..... 126

الخاتمة.....127-128

فهرس الآيات القرآنية.....129-137

قائمة المصادر والمراجع.....138-144