

مكتبة
جامعة السلطان عبد الحميد الثاني
الإسلامية العالمية
قدح دار الأمان

مدائح المتنبي بين كافور و سيف الدولة دراسة موازنة

عمر

MAI WANHAO

A1620720M03

رسالة ماجستير في قسم اللغويات

كلية اللغة العربية

جامعة السلطان عبد الحميد الثاني
الإسلامية العالمية

قدح دار الأمان - ماليزيا

2019م/1440هـ

ملخص البحث

تناولت هذه الدراسة موضوع الموازنة بين مدائح المتنبي بين سيف الدولة و كافور. و قد أثار الباحث عدداً من الأسئلة منها: ما السمات الخاصة التي تميز بها شعر المدح عند المتنبي؟ و ما العلاقة بين المتنبي و سيف الدول أو كافور؟ و قد هدفت هذه الدراسة إلى: معرفة حياة المتنبي، و مكانته و العصر الذي يعيش فيه. و مفهوم العلاقة المتنبي و سيف الدولة و مدائح فيه، و العلاقة بين المتنبي و كافور و مدائح فيه. و قد اعتمد الباحث المنهج النقدي في جمع المادة العلمية من المصادر و المراجع و ترتيبها و معالجتها، و المنهج التحليلي في تحليلها دلالياً و لغويا للوصول إلى الهدف المطلوب. و بسهم هذا البحث في مجال العلم و المعرفة. و قد توصلت الدراسة إلى نتائج أهمها: المتنبي شاعر مشهور شغل الناس و ملأ الدنيا بالقصائد الجميلة و الأشعار الرائعة. ، و كان أحد أعظم شعراء العرب، و أكثرهم تمكناً من اللغة العربية و أعلمهم بقواعدها و مفرداتها، و له مكانة سامية لم تتح مثلها لغيره من شعراء العربية. و سيف الدولة و كافور مهمان في حياة المتنبي، و تأثرت قصائد المدائح المتنبي إلى حد كبيراً بكل منهما. يمكن لهذه البحث أن تساعد على توسيع معرفة العاديين بشعر المتنبي. وأوصي بالنظر في الصور الفنية عند المتنبي ليتسع و يشمل مجال البلاغة و هذا سيغطي جانباً آخر مهما في مجال دراسة شعر المتنبي. و غير ذلك من النتائج التي وضحتها الدراسة في موضعها. و أخيراً أوصي أهل العلم و الباحثين بدراسة موازن بين مدائح المتنبي لسيف الدولة وكافور بشكل أعمق، و هذا أسأل الله التوفيق و النجاح.

ABSTRACT

The study aims to discuss the difference between the critics on Al-Mutanabbi's praises on Saif Al-Daulah and Kafur in his poem. The researcher has put forward some of the questions: What are the special features that Al-Mutanabbi's poems has? What is the relationship between mutanabbi, Saif Al-Daulah and Kafur? The purpose of this study is to find out about the life of Al-Mutanabbi and his position at that time. In addition, the study also examines the linkages between Al-Mutanabbi and two rulers as well as the praises given in his verses. The researchers adopted criticism methodology in collecting scientific materials from sources of reference, preparation and improvement. The researcher also adopted the analytical approach in analyzing his studies to be used as reference materials and linguistics in achieving the desired objectives. This study also contributes to the field of knowledge. The findings show that Al-Mutanabbi is a famous poet who occupies the people's lives and filled the world with beautiful and interesting poems. He is also the greatest arab poet, where most of them mastered the Arabic language and understood the vocabulary and Arabic language methodologies. He also has a high position unlike other poets. In addition, Saif Al-Daulah and Kafur are both important in Al-Mutanabbi's life and Al-Mutanabbi's poems have a strong influence on each other. Hopefully, this study will help in expanding knowledge related to the Al-Mutanabbi's poems. The researcher recommends that we look at the artistic image of Al-Mutanabbi to expand and extend the field of Balaghah and this will include other important aspects in the study of Al-Mutanabbi's poems. Finally the researcher recommends that scholars and other researchers study the Al-Mutanabbi's praise in his poem on Saif Al-Daulah more deeply.

الفهرس

ج	الإهداء.....
د	ملخص البحث باللغة العربية.....
هـ	ملخص البحث باللغة الإنجليزية.....
و	صفحة الإعتماء.....
ز	الإقرار.....
ح	شكر وتقدير.....
ط	الفهرس.....
ا	التقديم.....
ا	أسباب إختيار الموضوع.....
ب	أهمية البحث.....
ب	أهءاف البحث.....
ب	مشكلة البحث.....
ب	أسئلة البحث.....
ب	منهء البحث.....
ب	الءراساء السابقة.....
ب	هيكلاء البحث.....

٦تمهيد: العصر العباسي

الفصل الأول

٢٢المتنبي: حياته و شعره

٢٢المبحث الأول: حياته

٣٥المبحث الثاني: شعره

الفصل الثاني

٤٩مدائح المتنبي لسيف الدولة و كافور

٤٩المبحث الأول: مدائح المتنبي لسيف الدولة

٧٢المبحث الثاني: مدائح المتنبي لكافور

الفصل الثالث

٨٣مقارن المدائح المتنبي بين كافور و سيف الدولة

٨٣المبحث الأول: مقارن المدائح المتنبي بين كافور و سيف الدولة: ألفاظ

٩٦المبحث الثاني : مقارن المدائح المتنبي بين كافور و سيف الدولة: أساليب

١١٣المبحث الثالث: مقارن المدائح المتنبي بين كافور و سيف الدولة: صورة الفنيّة

١٣٤الخاتمة

١٣٨فهرس المصادر والمراجع