

مكتبة
جامعة الإنسانية
بقدح دار الأمان

أسلوب الاستعارة في الربع الأخير من القرآن الكريم

(دراسة بلاغية وصفية تحليلية)

إعداد

منيرة الشاكرة بنت عبد الرحمن

M۱۲۱۰۹۹۴M۰۳

رسالة ماجستير في اللغة العربية

كلية اللغة العربية - جامعة الإنسانية

ولاية قدح دار الأمان - ماليزيا

٥١٤٣٦/م٢٠١٥



ملخص البحث

موضوع هذا البحث هو أسلوب الاستعارة في الربع الأخير من القرآن الكريم.

مشكلة البحث بَيَّنت مفهوم الاستعارة عند علماء البلاغة القدماء والمحاذين ، وبيَّنت علاقة الاستعارة و التشبيه والمحاز ، وذكرت اختلافهم في التعريف الاستعارة عند العلماء. و أسئلة البحث جاءت عن الفرق بين الاستعارة و التشبيه، و أنواع الاستعارة. و أما الإختلاف علماء البلاغة في توضيح بعض صور الاستعارة في الربع الأخير من القرآن الكريم و توضيح العلاقة بين الاستعارة و التشبيه و المحاز . ويهدف البحث إلى معرفة مفهوم الاستعارة وتعريفها عند البلاغيين. التعرّف على أغراض الاستعارة وآثرها. أن يُعرف القارئ العلاقة بين الاستعارة و المحاز و التشبيه. تحليل بعض شواهد الاستعارة ومعرفة آراء العلماء القدماء والمحاذين في ذلك. منهج البحث هو المنهج الوصفي التحليلي حيث سيتم بتحليل بعض الصور البلاغية المتعلقة بالاستعارة الربع الأخير من القرآن الكريم. ونحصل في هذا البحث على مفهوم الاستعارة وأسلوبها و العلاقة بين الاستعارة و التشبيه و المحاز.

أما نتائج البحث فهي أن العلماء اختلفوا في تعريف الاستعارة اصطلاحاً ، و أن
العلماء تحدثوا عن علاقة الاستعارات بعض الأساليب البلاغية و أن الاستعارة في
القرآن الكريم تدل دلالة واضحة على المعانى المراده. وردتها في آيات القرآن الكريم
من أروع الأساليب البلاغية في الإقناع والتأثير. وأخيراً التوصيات هي ترجمة
الباحثة من الباحثين الآخرين أن يدرسوا أسلوب الاستعارة في الأجزاء الأخرى من
القرآن الكريم، والقرآن الكريم هو المجال الأرجب والأهم لدراسة هذه
الموضوعات.

محتويات البحث

الصفحة

الموضوع

١ - ب

ملخص البحث

ج

ABSTRAK

د

الشكر و التقدير

و

الإقرار

ز

محتويات البحث

١٠-١

مقدمة

الفصل الأول: تعريف الاستعارة عند البلاغيين و أنواع إستعارة

١٥-١١

المبحث الأول:تعريف الاستعارة عند البلاغيين

٣٧-١٦

المبحث الثاني:أنواع استعارة

و

الفصل الثاني : صور الاستعارة في الربع الأخير من القرآن الكريم - جمع وترتيب.

المبحث الأول:

صور الاستعارة في سور القرآن الكريم من سورة يس إلى سورة الملك. ٥٠-٣٨

المبحث الثاني:

صور الاستعارة في سور القرآن الكريم من سورة الملك إلى سورة المسد. ٥٦-٥١

الفصل الثالث :

تحليل نماذج من الاستعارة في الربع الأخير من القرآن الكريم مباحثان:

المبحث الأول:

تحليل نماذج من الاستعارة التي وردت في سورة يس إلى سورة الملك. ١٢١-٥٧

المبحث الثاني:

تحليل نماذج من الاستعارة ورثت في سورة الملك إلى سورة المسد. ١٣٩-١٢٢

١٤١-١٤٠

الخاتمة

١٤٤-١٤٢

المصادر والمراجع

ز