

# الحكمة في شعر الإمام الشافعي

(عرضا وتحليلا)

إعداد الباحث

الحاج طه يوسف إبراهيم

(Peng chuyun)

رسالة ماجستير في اللغة العربية (تخصص الأدب والنقد)

كلية اللغة العربية \_ جامعة الإنسانية

ولاية قرح دار الأمان \_ ماليزيا

مارس ٢٠١٢م



## ملخص البحث

عُرف الإمام الشافعي بأنه من أبرز أئمة أهل السنة والجماعة عبر التاريخ، وصاحب المذهب الشافعي، ومؤسس علم أصول الفقه، حتى صار اسمه العظيم مقرونا بكلمة "فقه الإسلام"، والدراسات التي تستمر مع مرور عصور الأمة دائما تركز على مؤلفاته وحياته الفقهية، حتى بهتت منزلته الجليلة في مجال الأدب خاصة في الشعر، فنادرا ما نجد الدراسات الخاصة به في هذا المجال.

فالباحث يحاول أن يضع تصوّرا واضحا للحكمة في شعر الإمام الشافعي، إظهارا لطريقه الآخر في إرشاد الأمة، وجهوده الكريمة في إحياء رسالة الأدب والشعر. يعتمد هذا البحث على قسمين في شرح الحكم التي اشتملت عليها قصائد الإمام الشافعي، وهما الحكمة الدينية والحكمة الخلقية، لتوضيح تجارب الإمام ونصائحه في العبادات والمعاملات للمسلمين في عصره وعصر من يأتي بعده.



## Abstract

Imam Shafi was known as the most prominent Imam of Ahl as-Sunnah throughout Islamic history, and the founder of principles of Islamic law (Fiqh), and the Shafi school which is named after him. To date, the Islamic law is still associated with his name, and the studies and researches in the following centuries focuses so much on his life and works in Fiqh, that researchers always ignored his high achievement in literature especially in poetry. We rarely find any special studies in this field.

In this research, although with limited knowledge and wisdom, I will try to show a clear and detailed view about Imam Shafi's poetry to demonstrate another aspect of him in guiding the Ummah and his precious efforts to revive the missions of literature and poetry. This research includes two parts, one part is about explaining the wisdom in poems of Imam Shafi, another part is about the religious and ethical wisdom, which illustrate Imam Shafi's experiences and advices on religious rituals and business transaction to muslims in his time and those who followed him from other muslim nations.



الصفحة	الموضوع
أ	شكر وتقدير .....
ب	ملخص .....
د	إقرار .....
هـ	فهرس المحتويات .....
١	مقدمة .....
٢	تمهيد .....
٧	مدخل الدراسة .....
١٢	الفصل الأول في ترجمة الإمام الشافعي .....
١٣	المبحث الأول في اسمه ونسبه ومولده ونشأته ووفاته .....
١٦	المبحث الثاني في رحلاته العلمية ومؤلفاته .....
٣١	الفصل الثاني في شعر الإمام الشافعي .....
٣٢	المبحث الأول في شعره وما نُسب إليه .....
٣٧	المبحث الثاني في أغراضه الشعرية .....
٣٩	المبحث الثالث في الخصائص الفنية في شعره .....
٤٢	الفصل الثالث في موضوعات الحكم في شعره .....
٤٨	المبحث الأول في الحكمة الدينية .....
٤٩	أولاً: التقوى .....
٥١	ثانياً: التوكل على الله .....
٥٦	ثالثاً: حبُّ الله وطاعته .....
٥٩	رابعاً: الرجاء .....
٦٣	خامساً: الرضا بالقدر .....



٦٦	سادسا: الدعاء .....
٦٩	سابعا: حب آل البيت .....
٧٥	ثامنا: حب الخلفاء الراشدين (رضي الله عنهم) .....
٧٦	تاسعا: حب الصالحين .....
٧٨	عاشرا: تذكّر الموت .....
٨٣	المبحث الثاني في الحكمة الخلقية في شعره .....
٨٣	أولا: العلم .....
٩٢	ثانيا: العفو والتسامح .....
٩٥	ثالثا: القناعة والطمع .....
٩٩	رابعا: السكوت وحفظ اللسان .....
١٠٣	خامسا: الصبر .....
١٠٦	سادسا: الغنى .....
١١١	سابعا: ذمّ الحسد .....
١١٤	ثامنا: السفر .....
١١٧	تاسعا: الصداقة .....
١٢٢	عاشرا: آداب الناصح .....
١٢٥	الخاتمة .....
١٣٠	قائمة المراجع .....